

## بسمه تعالی

### تحلیل و نقد نثر دوره عباسی ارشد تعداد واحد: ۲

**هدف:** آشنایی با رویکردها و جریان های مهم فکری - ادبی نثر در عصر عباسی و کسب مهارت در فهم و تحلیل انواع متون نثری این دوره.

**جلسه اول تا سوم:** بررسی تحولات نثر عربی در عصر عباسی و معرفی اجمالی نویسندگان مهم و اثرگذار و جریان ساز در این عصر مثل ابن مقفع، جاحظ، ابن عمید، قاضی فاضل، ابن قتیبه، ثعالبی، خوارزمی و...

**جلسه چهارم تا هشتم:** ارائه نمونه هایی از نثر عباسی این نویسندگان همراه با شرح و تحلیل و نقد، بررسی تفاوت ها و شباهت های نثر عباسی با نثر دوران های کهن تر عربی و تبیین نوآوری ها و تاثیر پذیری های این نویسندگان

**جلسه دهم:** امتحان میان ترم

**جلسه یازدهم تا شانزدهم:** بررسی و تحلیل انواع نثر دوره عباسی مانند نثر داستانی مقامات، انواع سفرنامه، هزار و یکشب، داستان های فلسفی، حکایات به زبان حیوانات، نثر عرفانی، فلسفی، علمی، تاریخی، دیوانی و خطابه

\* پس از آشناساختن دانشجویان با مباحث نظری در ۳ جلسه اول، دانشجویان در بقیه جلسات به تحلیل و بررسی و نقد نمونه ها و گزیده هایی از نثر این دوران می پردازد. هر یک از دانشجویان موظفند علاوه بر پیش مطالعه درس، متونی از نثر را در قالب تحقیق کلاسی براساس آموزه های خود تحلیل و بررسی نمایند.

\* ۵ نمره به فعالیت کلاسیو ۳ نمره به پروژه کلاسیو ۱۳ نمره به امتحان اختصاص دارد

## منابع اصلی:

- ۱- المجانی الحديثه جلد ۴
- ۲- تطور الاساليب النثرية ، انيس المقدسى
- ۳- النثر الفنى فى القرن الرابع هـ. ق زكى مبارك
- ۴- الاساليب الادبيه فى النثر الادبى القديم، كمال يازجى
- ۵- فنون النثر فى الادب العباسى ، محمود عبدالرحيم صالح

## منابع فرعى:

- ۱- فنون النثر فى العصر العباسى ، احمد امين مصطفى
- ۲- فى النقد والادب: العصر العباسى (جزء ۳) ايليا حاوى
- ۳- منتقيات ادباء العرب فى العصر العباسيه، بطرس البستاني
- ۴- قيم جديدة الادب العربى القديم والمعاصر، عائشه عبدالرحمن
- ۵- تاريخ الادب العربى ، عمر فروخ. بخش عصر عباسى
- ۶- جواهر الادب ، احمد هاشمى

[Ali.piranishal@yahoo.com](mailto:Ali.piranishal@yahoo.com)

(۰۹۱۲۳۷۸۷۶۳۵)