

به نام خدا

طرح درس گروه تکنولوژی آموزشی

تدوین: قاسم تبار

نام درس: مبانی چند رسانه ای آموزشی

نوع درس: نظری

تعداد جلسات: ۱۶ جلسه

اهداف/بیاندهای یادگیری: در پایان این درس دانشجو قادر خواهد بود تا با مبانی چندرسانه ای آموزشی شامل نظریه

های یادگیری، اصول آموزشی آشنا شود.

اهداف رفتاری یادگیری	محتوای درس	جلسات
<ul style="list-style-type: none"> ✚ دانشجو مفهوم چند رسانه ای را توضیح دهد ✚ دانشجو با تاریخچه چندرسانه ای آشنا شود ✚ دانشجو بتواند مزایای استفاده از چندرسانه های در آموزش را بگوید ✚ دانشجو بتواند اجزای تشکیل دهنده چند رسانه ای را بگوید 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ مفهوم چند رسانه ای ▪ تاریخچه چند رسانه ای ▪ مزایای استفاده از چندرسانه ای در آموزش ▪ اجزای تشکیل دهنده چند رسانه ای 	<p>جلسه اول:</p> <p>مفاهیم و کلیات</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✚ دانشجو با مفاهیم نظریه رفتارگرایی آشنا شود ✚ دانشجو چگونگی استفاده از نظریه رفتارگرایی برای تولید چندرسانه ای را توضیح دهد 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ مفاهیم رفتارگرایی ▪ نظریه رفتارگرایی و چندرسانه ای ▪ های آموزشی 	<p>جلسه دوم:</p> <p>○ نظریه ها و مفاهیم زیربنایی</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✚ دانشجو با نظریه شناخت گرایی آشنا شود ✚ دانشجو با یادگیری معنی دار آشنا شود ✚ دانشجو بتواند راهبردهای فراشناختی را توضیح دهد 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ شناخت گرایی ▪ یادگیری معنی دار ▪ راهبردهای فراشناختی 	<p>جلسه سوم:</p> <p>نظریه ها و مفاهیم زیربنایی</p>

<ul style="list-style-type: none"> ▪ پیش سازمان دهنده ▪ فعالیت های آشناسازی 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ دانشجو با نظریه پیش سازمان دهنده آشنا شود ▪ دانشجو با راهبرد فعالیت های آشناسازی آشنا شود 	<p>جلسه چهارم: نظریه ها و مفاهیم زیربنایی</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ نظریه بار شناختی ▪ نظریه رمزگردانی دوگانه ▪ نظریه پردازش فعال 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ دانشجو بتواند نظریه بار شناختی را درک کند ▪ دانشجو بتواند نظریه رمزگردانی دوگانه را توضیح دهد ▪ دانشجو نظریه پردازش فعال را توضیح دهد 	<p>جلسه پنجم: نظریه ها و مفاهیم زیربنایی</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ نظریه شناختی یادگیری چندرسانه ای 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ دانشجو با نظریه شناختی یادگیری چند رسانه ای آشنا شود 	<p>جلسه ششم: نظریه ها و مفاهیم زیربنایی</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ اصول چندرسانه ای مایر 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ دانشجو بتواند اصول چندرسانه ای مایر را نام برده و هر کدام را توضیح دهد 	<p>جلسه هفتم: نظریه ها و مفاهیم زیربنایی</p>
<p>▪ امتحان میان ترم</p>		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ نظریه سازنده گرابی ▪ یادگیری اکتشافی ▪ ارزیابی در بافت یادگیری 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ دانشجو با نظریه سازنده گرابی آشنا شود ▪ دانشجو بتواند راهبرد یادگیری اکتشافی را توضیح دهد ▪ دانشجو بتواند چگونگی ارزیابی در بافت یادگیری را توضیح دهد 	<p>جلسه نهم: نظریه ها و مفاهیم زیربنایی</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ تکیه گاه سازی ▪ یادگیری / آموزش مساله محور ▪ یادگیری مشارکتی 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ دانشجو با راهبرد تکیه گاه سازی آشنا شود ▪ دانشجو بتواند یادگیری یا آموزش مسئله محور را توضیح دهد ▪ دانشجو بتواند یادگیری مشارکتی را توضیح دهد 	<p>جلسه دهم: نظریه ها و مفاهیم زیربنایی</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ نظریه سازنده گرابی و چندرسانه ای آموزشی 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ دانشجو چگونگی استفاده از نظریه سازنده گرابی و چند رسانه ای آموزشی را توضیح هد 	<p>جلسه یازدهم: نظریه ها و مفاهیم زیربنایی</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ الگوی لیو ▪ الگوی ایورز و بارون ▪ الگوی نتو و نتو 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ دانشجو با مراحل الگوی لیو آشنا شود ▪ دانشجو با مراحل الگوی ایورز و بارون آشنا شود ▪ دانشجو با مراحل الگوی نتو و نتو آشنا شود 	<p>جلسه دوازدهم: الگوی تولید چندرسانه ای آموزشی</p>

<ul style="list-style-type: none"> دانشجو چگونگی برنامه ریزی برای پروژه چند رسانه ای را توضیح دهد دانشجو با استانداردها و اهداف آموزشی آشنا شود. 	<ul style="list-style-type: none"> برنامه ریزی پروژه چند رسانه ای تعیین استانداردها و مشخص نمودن اهداف آموزشی 	<p>جلسه سیزدهم: الگوی تولید چندرسانه ای آموزشی</p>
<ul style="list-style-type: none"> دانشجو با چگونگی تصمیم گیری برای ساخت نرم افزار چند رسانه ای آشنا شود 	<ul style="list-style-type: none"> تصمیم گیری برای ساخت نرم افزار چندرسانه ای 	<p>جلسه چهاردهم: الگوی تولید چندرسانه ای آموزشی</p>
<ul style="list-style-type: none"> دانشجو چگونگی تعیین فنون ارزیابی را توضیح دهد دانشجو چگونگی سازماندهی پروژه چند رسانه ای آموزشی را توضیح دهد دانشجو چگونگی تشکیل گروه های مشارکتی را توضیح دهد 	<ul style="list-style-type: none"> تعیین فنون ارزیابی سازماندهی پروژه چند رسانه ای تشکیل گروه های مشارکتی 	<p>جلسه پانزدهم: الگوی تولید چندرسانه ای آموزشی</p>
<ul style="list-style-type: none"> دانشجو بتواند درباره نوع گروه بندی توضیح دهد دانشجو با تعیین نقش ها آشنا شود دانشجو با چگونگی تعیین موضوع برای انجام روش بارش مغزی در پروژه چندرسانه ای آموزشی آشنا شود. 	<ul style="list-style-type: none"> تصمیم گیری درباره نوع گروه بندی تعیین نقش ها تعیین موضوع برای انجام روش بارش مغزی در پروژه چند رسانه ای 	<p>جلسه شانزدهم: الگوی تولید چندرسانه ای آموزشی</p>

روش یاددهی-یادگیری:

برای یادگیری و فهم بهتر مباحث، روش یاددهی-یادگیری فعال همراه با بحث و گفتگو (استاد-دانشجو؛ دانشجو-دانشجو) می باشد.

روش های ارزشیابی:

ارزشیابی پایانی: آزمون مباحث نظری به میزان ۱۰ نمره

آزمون میان ترم: ۷ نمره

ارزشیابی فرآیند: عملکرد دانشجو در تکالیف یادگیری و تکالیف عملکردی پیش بینی شده و مشارکت در فعالیت ها ۳ نمره

منبع آموزشی:

چندرسانه ای آموزشی

تالیف: امیر مثنوی

انتشارات دانشگاه شهید چمران