

به نام خدا

طرح درس گروه تکنولوژی آموزشی

تدوین: قاسم تبار

نام درس: طراحی آموزشی

نوع درس: نظری

تعداد جلسات: ۱۶ جلسه

اهداف/بیاندهای یادگیری: در پایان این درس دانشجو قادر خواهد بود با یادگیری مفاهیم، اصول، راهبردها، و الگوها،

یک دوره آموزشی را طراحی کند.

اهداف رفتاری یادگیری	محتوای درس	جلسات
<ul style="list-style-type: none"> دانشجو مفهوم سیستم آموزشی را تعریف کند دانشجو منظور از نگرش سیستمی در طراحی آموزشی را توضیح دهد 	<ul style="list-style-type: none"> سیستم آموزشی نگرش سیستمی در طراحی آموزشی فناوری آموزشی طراحی آموزشی 	<p>جلسه اول: مفاهیم و کلیات</p>
<ul style="list-style-type: none"> دانشجو با اصول و راهبردهای طراحی آموزشی رفتارگرایانه آشنا شود 	<ul style="list-style-type: none"> طراحی آموزشی رفتار گرایانه 	<p>جلسه دوم: رویکردهای یادگیری و طراحی آموزشی</p>
<ul style="list-style-type: none"> دانشجو با اصول و راهبردهای طراحی آموزشی شناخت گرایانه آشنا شود 	<ul style="list-style-type: none"> طراحی آموزشی شناخت گرایانه 	<p>جلسه سوم: رویکردها یادگیری و طراحی آموزشی</p>
<ul style="list-style-type: none"> دانشجو با اصول و راهبردهای طراحی آموزشی ساختن گرایانه آشنا شود. 	<ul style="list-style-type: none"> طراحی آموزشی ساختن گرایانه 	<p>جلسه چهارم: رویکردها یادگیری و طراحی آموزشی</p>

<p>دانشجو بتواند چگونگی پیدایش طراحی آموزشی را بیان کند</p> <p>دانشجو پیشرفت های اولیه در طراحی آموزشی را ذکر کند</p> <p>دانشجو بتواند رویکرد سیستمی طراحی آموزشی را توضیح دهد</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ پیدایش طراحی آموزشی ▪ پیشرفت های اولیه در طراحی آموزشی ▪ رویکرد سیستمی و طراحی آموزشی 	<p>جلسه پنجم: مرور تاریخی بر طراحی آموزشی</p>
<p>دانشجو با نظریه های تلفیقی طراحی آموزشی آشنا شود</p> <p>دانشجو بتواند به فعالیت ها و دیدگاه های اخیر طراحی آموزشی اشاره کند</p> <p>دانشجو روندهای آتی در طراحی آموزشی را بیان کند</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ نظریه های تلفیقی طراحی آموزشی ▪ فعالیت ها و دیدگاه های اخیر طراحی آموزشی ▪ روندهای آتی در طراحی آموزشی 	<p>جلسه ششم: مرور تاریخی بر طراحی آموزشی</p>
<p>دانشجو بتواند روند طراحی آموزشی را توضیح دهد</p> <p>دانشجو اعضای گروه طراحی آموزشی را نام برده و وظایف هر کدام را شرح دهد.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ روند طراحی آموزشی ▪ گروه طراحی آموزشی 	<p>جلسه هفتم: فرایند طراحی آموزشی</p>
<p>▪ امتحان میان ترم</p>		
<p>دانشجو چگونگی تحلیل در طراحی آموزشی را شرح دهد</p> <p>دانشجو انواع هدف های آموزشی را بیان کند</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ تحلیل در طراحی آموزشی ▪ هدف های آموزشی 	<p>جلسه نهم: عناصر طراحی آموزشی</p>
<p>دانشجو با اصول تهیه محتوای آموزشی برای طراحی آموزشی آشنا شود</p> <p>دانشجو با اصول طراحی پیام های آموزشی آشنا شود</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ محتوای آموزشی ▪ طراحی پیام آموزشی 	<p>جلسه دهم: عناصر طراحی آموزشی</p>
<p>دانشجو راهبردهای آموزشی موجود برای طراحی آموزشی را بیان کند</p> <p>دانشجو بتواند انواع ارزشیابی برای طراحی آموزشی را توضیح دهد</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ راهبردهای آموزشی ▪ ارزشیابی 	<p>جلسه یازدهم: عناصر طراحی آموزشی</p>
<p>دانشجو بتواند با عناصر ورود الگوی عمومی طراحی آموزشی آشنا شود</p> <p>دانشجو بتواند آموزش بر اساس الگوی مریل طراحی کند</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ الگوی عمومی طراحی آموزشی ▪ الگوی طراحی آموزشی مریل 	<p>جلسه دوازدهم: الگوهای طراحی آموزشی</p>
<p>دانشجو با الگوی طراحی آموزشی کمپ و همکاران آشنا شود</p> <p>دانشجو با الگوی طراحی آموزشی گانیه و بریگز آشنا شود.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ الگوی طراحی آموزشی کمپ و همکاران ▪ الگوی طراحی آموزشی گانیه و بریگز 	<p>جلسه سیزدهم: الگوهای طراحی آموزشی</p>
<p>دانشجو بتواند مفهوم یادگیری الکترونیکی را توضیح دهد</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ مفهوم یادگیری الکترونیکی ▪ ویژگیهای یادگیری الکترونیکی 	<p>جلسه چهاردهم:</p>

<p>دانشجو بتواند ویژگی های یادگیری الکترونیکی را بیان کند</p> <p>دانشجو انواع یادگیری الکترونیکی را بیان کند</p>	<p>انواع یادگیری الکترونیکی</p>	<p>طراحی آموزشی در محیط های یادگیری الکترونیکی</p>
<p>دانشجو با اعضا و نقش های گروه طراحی یادگیری الکترونیکی آشنا شود</p> <p>دانشجو بتواند فرایند اجرا و طراحی یادگیری الکترونیکی را شرح دهد</p>	<p>گروه طراحی یادگیری الکترونیکی</p> <p>فرایند اجرا و طراحی یادگیری الکترونیکی</p>	<p>جلسه پانزدهم:</p> <p>طراحی آموزشی در محیط های یادگیری الکترونیکی</p>
<p>دانشجو با چگونگی ایجاد تضاد بین مارس و راهنمایان آموزشی و حل آن آشنا شوند</p> <p>دانشجو با تغییر و تحولات چگونگی نظارت و راهنمایی آموزشی در آینده آشنا شوند.</p>	<p>طراحی تعامل در یادگیری الکترونیکی</p> <p>طراحی رابط کاربر یادگیری الکترونیکی</p>	<p>جلسه پانزدهم:</p> <p>طراحی آموزشی در محیط های یادگیری الکترونیکی</p>

روش یاددهی-یادگیری:

برای یادگیری و فهم بهتر مباحث، روش یاددهی-یادگیری فعال همراه با بحث و گفتگو (استاد-دانشجو؛ دانشجو-دانشجو) می باشد.

روش های ارزشیابی:

ارزشیابی پایانی: آزمون مباحث نظری به میزان ۱۰ نمره

آزمون میان ترم: ۷ نمره

ارزشیابی فرآیند: عملکرد دانشجو در تکالیف یادگیری و تکالیف عملکردی پیش بینی شده و مشارکت در فعالیت ها ۳ نمره

منبع آموزشی:

مبانی طراحی آموزشی

تالیف: دکتر داریوش نوروزی و دکتر سید عباس رضوی

انتشارات سمت