



به نام خدا

نیمسال دوم ۹۸-۱۳۹۷
مدرس: الناز سرخیلی

دوره مهندسی شهرسازی
مبانی و روشهای طراحی شهری

الف- معرفی و اهداف درس

ب- فعالیت های اصلی در کلاس

- مرور مبانی و روش ها
- مرور نظریه ها و روش های طراحی شهری مطابق فهرست ارائه شده به دانشجویان (ارائه توسط دانشجویان، مدت زمان ۱۵ دقیقه برای هر نفر)
- انجام یک پروژه عملی (منطبق بر محدوده های انتخاب شده در کلاس کارگاه شهرسازی ۱)

مباحث اصلی درس شامل:

جلسات	مباحث کلاس	فهرست منابع مربوط به هر جلسه
جلسه اول	معرفی کلاس. مفهوم طراحی شهری. حوزه عمل طراحی شهری، ابهام ها در طراحی شهری	خوانش مفاهیم طراحی، متیو کرمونا، فصل دوم فرایند طراحی شهری، حسین بحرینی (صص ۱-۴۰)
جلسه دوم	اجزای شکل دهنده طراحی شهری، مقیاس حرفه طراحی شهری مفهوم فرم شهری و عناصر تعریف فرم شهر	فرایند طراحی شهری، بحرینی (۴۲-۷۱) تئوری شکل خوب شهر، کوین لینچ
جلسه سوم	بعد ریخت شناسی: فضاهای رها شده راجر ترانسیک، شکل خوب شهر کوین لینچ	تئوری شکل خوب شهر، کوین لینچ فرایند طراحی شهری، حسین بحرینی (صص ۲۶۰-۲۸۲)
جلسه چهارم	بعد بصری: گوردن کالن و راب کریر	فضای شهری، راب کریر گزیده منظر شهری، گوردن کالن
جلسه پنجم	بعد ذهنی- ادراکی: عناصر سیمای شهر (خوانایی، راه، لبه، گره، محله)	سیمای شهر، کوین لینچ
جلسه ششم	بعد اجتماعی: یان گل، جین جیکوبز، مکان سوم ری اولدنبرگ (روش های کروکی و ثبت و برداشت رفتارها)	زندگی در فضای میان ساختمان ها، یان گل مبانی نظری و فرایند طراحی شهری، دکتر پاکزاد (صص ۲۱۸-۲۲۴)
جلسه هفتم	بعد عملکردی: جان لنگ	آفرینش نظریه معماری، نقش علوم رفتاری در طراحی محیط/ طراحی شهری، گونه شناسی رویه ها و طرح ها، جان لنگ
جلسه هشتم	بعد زمانی: زمان مکان کوین لینچ، دیدهای متوالی گوردن کالن	گزیده منظر شهری، گوردن کالن

طراحی شهرها، ادموند بیکن به سوی نظریه جدید طراحی شهری، کریستوفر الکساندر	ساختار شهر: استخوانبندی، نظریه کریستوفر الکساندر، ساختارگرایی در طراحی شهری ادموند بیکن	جلسه نهم
محیط های پاسخده (این ین بنتلی و همکاران)	پاسخدهنگی محیط (نفوذپذیری، رنگ تعلق، غنای حسی، خوانایی، گوناگونی، انعطاف پذیری، تناسبات بصری، غنای احساسی)	جلسه دهم و یازدهم
فرایند طراحی شهری، حسین بحرینی	طراحی شهری به مثابه یک فرایند، تئوری جدید طراحی شهری الکساندر، بحث کلاسی	جلسه دوازدهم به بعد

ه- منابع اصلی درس + مقالات و فصلهای کتابهایی که مرتبط با موضوعات به دانشجویان داده می شود.



ج- نحوه ارزشیابی

سهم در ارزشیابی	موارد ارزشیابی
۱ نمره	شرکت در پرسش و پاسخ و بحث کلاسی
۲-۳ نمره	ارائه کلاسی
۵ نمره	پروژه
۱۲ نمره	آزمون کتبی