

پیروز ارجمند

اتنوموزیکولوژیست، آهنگساز، استراتژیست فرهنگی، هنری و گردشگری

تحصیلات دانشگاهی:

کارشناس موسیقی از دانشگاه هنرهای زیبا دانشگاه تهران

کارشناسی ارشد پژوهش هنر از دانشکده هنر و معماری

دکتری اتنوموزیکولوژی از دانشگاه مالایا کشور مالزی

دانشجوی دکتری مدیریت گردشگری

سمت‌ها و عضویت‌ها از سال ۱۳۷۰:

- موسس و مدیر کل مرکز موسیقی تجربی دانشگاه تهران
- مدیر کل دفتر موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
- عضو شورای تدوین سند موسیقی ایران در مرکز بررسی‌های استراتژیک ریاست جمهوری و شورای عالی انقلاب فرهنگی
- طراحی و مدیریت طرح تدوین سند توسعه و تحول اقتصاد هنر اتاق بازرگانی ایران
- مشاور عالی گردشگری مدیرعامل بانک گردشگری
- مدیر کل مرکز موسیقی حوزه هنری
- عضو شورای تدوین برنامه ششم توسعه
- رییس دو دوره جشنواره بین‌المللی موسیقی فجر
- عضو شورای علمی کنگره بین‌المللی آندلس ایبریا ۱۳۹۴ ایران و ۱۳۹۵ اسپانیا
- مشاور عالی گردشگری و اقتصاد هنر اتاق بازرگانی ایران
- عضو شورای موسیقی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان
- راه‌اندازی و مدیریت دوره جدید ارکستر سمفونیک تهران و ارکستر موسیقی ملی
- عضویت در شورای واژه‌گزینی موسیقی فرهنگستان زبان و ادبیات فارسی
- عضویت در کمیسیون ملی یونسکو
- عضو شورای تالیف کتاب‌های درسی هنر وزارت آموزش و پرورش
- دبیر جشنواره ملی خلیج فارس
- رییس جشنواره موسیقی نواحی ایران
- دبیر جشنواره موسیقی خنیاگران
- عضو شورای علمی دانشنامه فرهنگ مردم
- مشاور عالی گردشگری، فرهنگی، هنری و بین‌الملل شهردار اصفهان

- مشاور عالی گردشگری کمیسیون اقتصادی، حقوقی و گردشگری شورای شهر اصفهان
- دبیر کارگروه گردشگری پایدار کشور
- مشاور عالی کمیسیون اجتماعی و فرهنگی شورای شهر تهران
- مدیر عامل خانه هنرهای ایرانی شهرداری تهران
- مدیر مسئول ماهنامه پرداخت سبز
- مدیر کل روابط عمومی و مسئولیت های اجتماعی شرکت ایران کیش

سایر فعالیت ها :

از سال ۱۳۶۵ تا کنون، آهنگسازی ۲۵۰ موسیقی فیلم و سریال و انیمیشن

آهنگسازی آرم رسمی برای:

- وزارت نفت، حوزه هنری، سازمان آموزش فنی و حرفه ای، شبکه العالم، شبکه آر تی ال آلمان، شبکه جام جم، اتحادیه رادیو و تلویزیونهای آسیا و اقیانوسیه، شرکت ساپکو، ایران دیزل
- انتشار ۱۲ آلبوم صوتی در قالب کاست و لوح فشرده
- دریافت چندین جایزه ملی و بین المللی از جشنواره های داخلی و خارجی
- بیش از دو دهه سابقه تدریس در دانشگاه های ایران، مالزی و اسپانیا
- تالیف چهار کتاب و ده ها مقاله در حوزه موسیقی ایران، گردشگری و مدیریت فرهنگی .
- اجرای بیست طرح پژوهشی در دانشگاه تهران، مرکز پژوهش های صدا و سیما، مرکز بررسی های استراتژیک ریاست جمهوری، مرکز فرهنگی مالزی و موزه ملی دهلی نو
- استاد راهنما و مشاور سی و سه پایان نامه در مقاطع کارشناسی و کارشناسی ارشد دانشگاه های ایران